



# ACTIVIDADES DE PLÁSTICA

## 5º GRADO

SEMANA: 3

¡ATENCIÓN!

Para realizar estas tareas, no es necesario que imprimas las páginas, puedes leer los textos y/o mirar videos desde la computadora, luego copiar las actividades y resolverlas en el cuaderno.

Has un poco cada día, como cuando estamos en la escuela. Tienes toda la semana para terminarlas y enviarlas a cada seño o profe para que te las corrija.

¡Nos vemos pronto!





TEMA: El rostro

CONSIGNA Y ACTIVIDAD: Todos los trabajos que se envíen tienen que estar pegados en la carpeta de plástica con el campo visual correspondiente y la parte teórica escrita en la carpeta.

Para comenzar con la tarea quería pedirles que recordaran lo que les explique en clase sobre el uso de los lápices (H Y B). El lápiz H es para hacer los dibujos y aplicar grises claros y el B es para aplicar grises más intensos hasta el negro y para poder esfumar. Esta tarea es para que apliquen estos conceptos.

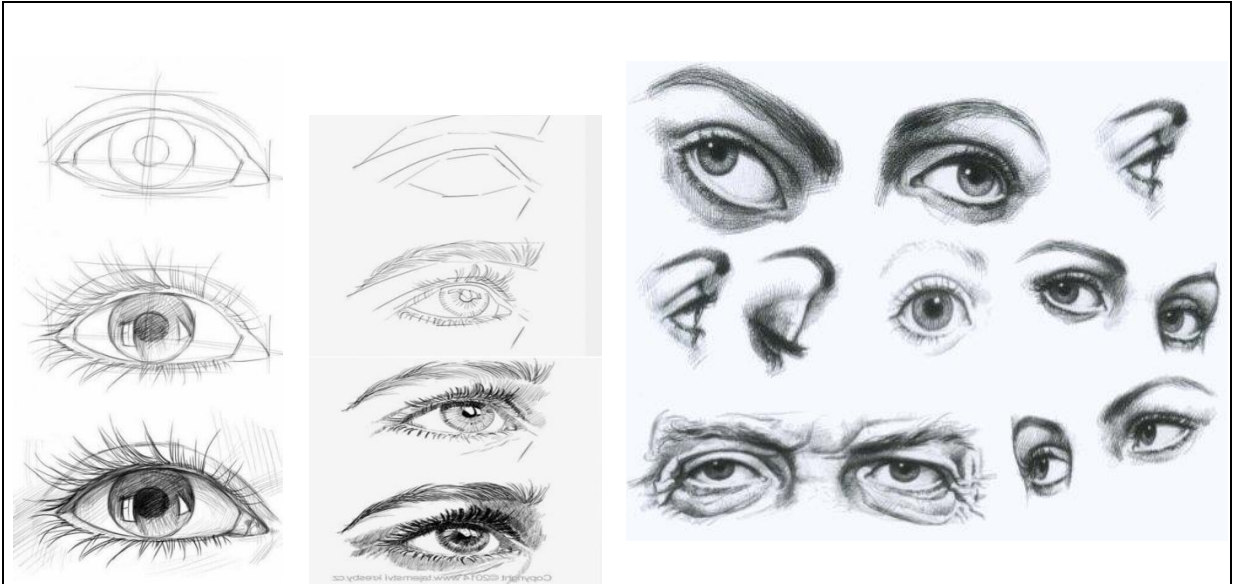
TEORIA:

Para dominar el dibujo de la cabeza humana no sólo es necesario conocer su forma externa y el canon de proporciones, sino que el artista debe representar con soltura, fidelidad y fuerza expresiva las partes del rostro, pues en ellas se reflejan los sentimientos más íntimos del ser humano, al tiempo que son rasgos identificadores únicos e irrepetibles.

El mejor camino para dibujar con perfección estos elementos, es practicar a partir de modelos diferentes y en distintas posiciones.

Ejercitemos esta tarea que, aunque en principio pudiera resultar ardua, finalmente nos dará esa destreza determinante para dibujar el rostro humano, comenzaremos por los ojos :





**TARAE N°1:** Realiza en la carpeta, dentro del campo visual estos dibujos con los lápices H Y B .  
Esto es práctica chicos, hay que estar relajados y concentrados en lo que estamos observando .No será fácil, pero con la práctica va a salir .Muchas suerte!!

