

Asignatura: Lengua y literatura.

Curso: 3 “A” y “B”.

Profesor a cargo: Panini Marita- Lagos Romina.

Correo donde se envían las actividades: marita.panini@colegiosanluisrey.edu.ar
rominalagos@colegiosanluisrey.edu.ar

Fecha de entrega: 13 de abril.

Actividades:

Estudia todo el material utilizando el método que te resulte más cómodo. Entiende el texto y memoriza los conceptos, luego intenta explicarlos con tus palabras, de manera ordenada, como si estuvieras dando una clase. Hazlo hasta que puedas hablar de todo el material sin dudar. Para eso sería útil que, a modo de repaso:

- 1- Mires los videos sobre géneros narrativos y sobre cuentos (realistas y fantásticos).

https://www.youtube.com/watch?v=7c_ps7IsMz4

<https://www.youtube.com/watch?v=zlv4hLUhrhk>

<https://www.youtube.com/watch?v=Xn0fmoqZkOE>.

- 2- Mira el siguiente video, sobre el cuento “El almohadón de plumas”, de Horacio Quiroga, y responde:

<https://www.youtube.com/watch?v=n-b9viLAhw4>

a) **Comente el sentido de las frases destacadas.**

- Sin duda hubiera ella deseada menos severidad **en ese rígido cielo de amor.**
- No obstante, había concluido por **echar un velo sobre sus antiguos sueños.**
- La alfombra **ahogaba sus pasos.**
- Al rato abrió la boca para gritar, y sus narices y labios **se perlaron de sudor.**
- Parecía que únicamente de noche se le fuera la vida **en nuevas alas de sangre.**

- b) **¿Qué adjetivos elegirías para calificar el estilo del narrador? Circulen los que les parezcan más adecuados y fundamenten.**

Objetivo- poético – impersonal – riguroso – subjetivo

- c) Lee la siguiente opinión del escritor Julio Cortázar sobre el cuento como género literario:

“Un buen cuento es incisivo, mordiente, sin cuartel desde las primeras frases”.

Escucha la oración inicial del cuento y responde: ¿Qué hay de “incisivo” en ella? ¿Qué imágenes sugiere la palabra escalofrío? ¿Qué imágenes sugiere la palabra “escalofrío”? ¿Qué sucede cuando aparece asociada con la luna de miel?

- d) La casa se describe como un lugar frío, oscuro e inquietante, propio de los cuentos de terror. ¿Por qué Alicia “desentona” con ese ambiente? ¿Como se relaciona, en cambio, Jordán con el escenario?
- e) “¿El almohadón de plumas”, a qué tipo de cuento pertenece? Justifica tu respuesta.

Estimado tutor, por favor, cuando envíe la consigna, agregue la siguiente información como encabezado



Nombre de Alumno:

Asignatura:

Curso: