



**¡Felices Pascuas de Resurrección!**

**Semana del 13 al 17 de abril**

**Actividades de Lengua**

**4º Grado con adaptaciones.**





ACTIVIDADES DE LENGUA – 4º grado “A “ Y “ B” – COLEGIO SAN LUIS REY 3º

SEMANA

Hoja 1

- Poner fecha en la carpeta, como si estuvieras en la escuela. Lee los textos de la computadora y realiza las actividades en la carpeta
- Tipo de texto: **Narrativo - Cuento maravilloso** : “El flautista de Hamelin”

ACTIVIDADES:

1) Lee con atención el texto:

(Buscar en el diccionario las palabras que no conoces)

## El flautista de Hamelin

Cuento popular

**E**n un pueblito de nombre Hamelin, se habían instalado todos los ratones habidos y por haber, y arrasaban con la comida de todos sus habitantes. Esto se debía a que Hamelin estaba dirigido por una Reina muy tacaña, que no quería hacer ningún gasto para poner remedio a la invasión.

Sin embargo, la Reina, cuando vio que los ratones habían llegado a su palacio, mandó llamar a un jovencito que tenía fama de hacer desaparecer a los roedores con ayuda de su flauta y le prometió una bolsa de oro si libraba al pueblo de los desagradables animalitos.

El muchacho hizo sonar su flauta, y los ratones, hechizados por el mágico sonido, lo siguieron hasta el río cercano, donde todos subieron a una balsa y se perdieron en la distancia. Luego, fue con la Reina para recibir su recompensa, pero ella no estaba dispuesta a cumplirla.

Muy enojado, el joven decidió vengarse: hizo sonar la flauta, y todos los niños del pueblo lo siguieron, escuchando su sonido. Se los llevó a una montaña y los encerró en una gran cueva, desconocida por todo el mundo.

Pasaron varios meses, y Hamelin se transformó en un pueblo triste, sin las risas y alegría de los niños: hasta las flores tenían un color pálido de tanta tristeza.

Todos los padres de los niños marcharon juntos al castillo para reclamarle a la Reina por sus amados hijos, y ella no tuvo más remedio que pagar al flautista.

Los niños volvieron y, desde ese momento, aquella Reina cumplió siempre sus promesas.

Adaptación: Adriana Santa Cruz





Hoja 2

2) ¡A responder!

- a) ¿Dónde ocurrió la historia?
- b) ¿Quiénes son los personajes principales? (los más importantes)
- c) ¿Qué otros personajes aparecen?
- d) ¿Qué había sucedido en el lugar?
- e) ¿Qué decidió hacer la Reina?
- f) ¿Cómo solucionó el problema el flautista?
- g) Cuando la Reina no le quiso pagar al flautista: ¿qué ocurrió?
- h) ¿Cómo termina la historia?
- i) ¿Qué es Hamelin?

- Puedes ilustrar la historia si no has imprimido. Trabajar con lapicera azul, responder con lápiz o lapicera y claro.

Aprendemos sobre los **cuentos maravillosos**: sus características (copiamos en la carpeta):

En los **cuentos maravillosos**, los sucesos que se narran son **sobrenaturales**, es decir, no pueden ocurrir en la realidad.

Muchos derivan de la tradición oral, por lo tanto, se conocen diferentes versiones.

Los **personajes** que participan presentan características muy acentuadas y opuestas entre sí; por ejemplo, la madrastra de Blancanieves es muy buena. Casi siempre es entre ellos que se desata el conflicto de la historia.

Suelen intervenir personajes u objetos con poderes **mágicos**.

Otra característica de estos cuentos son los números que se repiten, como en “Los tres cerditos”, por ejemplo, o a veces el protagonista puede pedir tres deseos o enfrentar tres peligros.

➤ Ahora como ya leiste sobre sus características, responde lo siguiente

- A- ¿Cuál es el hecho extraño o mágico que sucede en “El flautista de Hamelin”?
- B- ¿Qué objeto utiliza el personaje?
- C- ¿Qué cuentos maravillosos has leído o conoces? Escribe los títulos
- D- Lee nuevamente la historia y completa el cuadro: (cuenta con tus palabras no copies del cuento, por eso hay que leer para recordar) (Leer el texto las veces que sean necesarias)





COMIENZO	CONFLICTO O PROBLEMA	FINAL
Se trata de.....	El problema que hubo....	La historia finaliza cuando...

- Seguramente han leído **Cuentos maravillosos**, o mamá les ha leído cuando eran pequeños. Recuerda o pregunta a alguien de la familia. (O si tienes los cuentos léelos para recordar). Luego completa el cuadro.

	LOS TRES CERDITOS	EL GATO CON BOTAS	BLANCANIEVES Y LOS SIETE ENANITOS
PERSONAJES			
OBJETO MÁGICO			
CONFLICTO			
COSAS QUE SE REPITEN			
CANTIDAD DE VECES QUE SE REPITEN			

- Ahora completa el siguiente cuadro, teniendo en cuenta lo aprendido sobre estos cuentos.
- Extrae del texto clases de palabras: sustantivos comunes, adjetivos y verbos (10 sustantivos comunes y 10 verbos, adjetivos todos los que haya en el texto).





Sustantivos. comunes (¿Qué es?)	Adjetivos (¿Cómo es?)	Verbos (¿Qué hace?)

**\*SEGUIMOS APRENDIENDO...**





## Texto, párrafo y oración

Un **texto**, escrito u oral, es cualquier conjunto de palabras que comunica un **mensaje completo**. Los textos están formados por oraciones que suelen ir agrupadas en párrafos.

Un **párrafo** es un conjunto de oraciones que tratan un mismo tema.

Una **oración** es un conjunto de palabras que expresan una idea.

El texto siguiente está formado por tres párrafos separados entre sí por un punto.

El primer párrafo tiene tres oraciones que tratan un mismo tema.



**EL AGUA**

Si observamos un planisferio, veremos que las tres cuartas partes del planeta están cubiertas por agua. Pero casi la totalidad de ese líquido está en los océanos y, por lo tanto, es agua salada. El agua salada no es apta para el consumo humano, y aunque se puede transformar en agua dulce, el proceso es muy caro.

Una pequeñísima parte del agua del planeta es dulce. Además, no está distribuida en forma pareja, de modo que algunas zonas tienen la cantidad de agua necesaria para vivir y otras no tienen ni siquiera una cantidad mínima, lo que hace muy difícil vivir en ellas.

Por otro lado, el agua dulce, tal como aparece en la naturaleza, no siempre puede ser consumida. En muchos casos, se le debe realizar un proceso de purificación para asegurarnos de que se la puede beber sin peligro. De modo que la próxima vez que abran la canilla mírenla con más respeto. Y asegúrense de cerrarla bien, para que no pierda.

Texto

Primer párrafo

Segundo párrafo

Tercer párrafo

Oración

Oración






**¡PARA TENER EN CUENTA!**

El punto expresa una pausa larga. Marca el final de cada párrafo; también el final de una frase. Si la frase u oración tiene que ver con lo anteriormente escrito, se pone punto y seguido. Por el contrario, si no tiene una conexión clara con lo que se dijo anteriormente, se escribe punto y aparte. Al final del escrito, se coloca el punto final.



## Actividades

- 1 Vuelvan a leer el texto anterior y contesten a las preguntas:
  - a) ¿Cuántas oraciones tiene el tercer párrafo?
  - b) ¿Cuántas palabras tiene la primera oración del segundo párrafo?
- 2 El siguiente texto no está organizado en párrafos. Cópienlo en sus carpetas y coloquen puntos y aparte cuando consideren que cambia de tema. No olviden dejar sangría.

El agua se encuentra en la naturaleza en tres estados: **sólido**, **líquido** y **gaseoso**. En **estado líquido** podemos hallarla en ríos, arroyos, lagos, lagunas, mares y océanos. Es este el estado en que más abunda, ya que cubre la mayor parte del planeta. En **estado sólido** se encuentra en las cimas de las montañas nevadas, en los *icebergs* y en los polos. En **estado gaseoso** se halla en el aire, pues cuando el sol calienta el agua líquida, esta se evapora y forma las nubes.





El mar estaba embravecido aquel día. Los barcos bailaban sobre el agua sorteando las olas con dificultad. Miguel, sentado en el muelle, esperaba el regreso de su padre.



➤ ORTOGRAFÍA: ¡PARA ESCRIBIR MEJOR!

### EL PUNTO

Es la mayor pausa sintáctica que señala la ortografía, y lo colocamos cuando lo que escribimos tiene sentido completo. Cada vez que termina una oración, usamos el punto seguido. El punto aparte sirve para separar un párrafo de otro, y el punto final es el que indica el final de un texto.

### LAS MAYÚSCULAS

Se usan siempre en la inicial de la primera palabra de una oración, es decir que se usa mayúscula al principio de un escrito y después del punto seguido, del punto aparte o de cualquier signo que cierre una oración o párrafo. También se escriben con mayúscula los nombres propios:

- ☛ Los nombres y apellidos de personas.
- ☛ Los nombres de ciudades, países y continentes.
- ☛ Los nombres de planetas, estrellas y constelaciones.
- ☛ Los nombres de los dioses de cualquier religión.

### LA SANGRÍA

Es el espacio que queda entre el margen y la primera palabra de un párrafo. Se usa después de un punto aparte y sirve para destacar los párrafos.





## El punto

Sangría

Punto y seguido

Punto y aparte

Punto final

Mario vive en Mar del Plata. Esta mañana ha encontrado tres pingüinos empetrolados. Están negros y pegajosos. No paran de tiritar. Mario llama a la gente del Acuario. Ellos se los llevan para hacerles un tratamiento salvador.

- 1 Lean atentamente el texto anterior. Observen en particular el uso de los signos de puntuación, relacionen y armen oraciones en sus carpetas:

- La sangría separa dos párrafos.
- El punto y aparte es un pequeño espacio al principio del párrafo.
- El punto y seguido cierra un texto.
- El punto final separa dos oraciones.

- 2 Las oraciones que se formaron constituyen reglas de puntuación. Revisenlas entre todos para estar seguros de que son correctas. Si es así, enciérrenlas en un recuadro.



Ejemplo:

La sangría es un pequeño espacio al principio del párrafo.

### USO DE LA MAYÚSCULA:

- 1 Observen qué palabras llevan mayúscula:

Mi tío Carlos siempre dice que no hay peores enemigos que perros y gatos. A veces nos cuenta de un perro que él tenía y de cómo corría a todos los gatos de la cuadra.



Debemos escribir con mayúscula:

- al iniciar una oración;
- los sustantivos propios.

- 2 Copien en sus carpetas el texto siguiente y coloquen puntos y mayúsculas donde corresponda:

mi amigo José vive en mendoza le encantan los animales y en su casa tiene una perrita que se llama bombón y un gato que se llama juancho dice que ellos se llevan muy bien y jamás pelean.

