

Asignatura: Lengua

Curso: 2º A y B

Profesor a cargo: Ana Canigia

Correo donde se envían las actividades: ana.canigia@colegiosanluisrey.edu.ar

Fecha de entrega: ---

Trabajo práctico: análisis de *Canción del pirata*, de José de Espronceda

1. En primer lugar, leé el poema e intentá comprender el sentido global. En lecturas posteriores, buscá en el diccionario las palabras desconocidas.
2. ¿Qué palabras alternativas a “barco” empleó el poeta, para no incluir repeticiones innecesarias?

Velero bergantín – bajel- velero- navío

3. Como habrás notado, la canción tiene dos voces o “yo lírico”: uno para las dos primeras estrofas y otro para las siguientes. ¿Qué hace el primero (narra, describe, argumenta...)? ¿Con quién podría identificarse el segundo?

El primero describe; el segundo puede identificarse con el pirata.

4. Escandí el estribillo (“Que es mi barco mi tesoro...”), indicando las licencias métricas que encuentres y teniendo en cuenta el acento final del verso. Anotá el número de sílabas al final de cada verso.

Que es / mi/ bar/co/ mi/ te/so/ro 8
sinalefa
que es/ mi/ dios/ la/ li/ber/tad 7+1
sinalefa
mi /ley,/ la/ fuer/za/ y el/ vien/to 8
sinalefa
mi ú/ni/ca/ pa/tria,/ la/ mar 7+1
sinalefa

Aclaración: en el último verso se suma una sílaba porque el monosílabo al final del verso cuenta como si fuera palabra aguda.

5. Indicá la rima de la primera estrofa. ¿De qué tipo es?

...banda a

...vela b

...vuela b
...bergantín c
...llaman a
...Temido d
...conocido d
...confín c

El primero y el quinto verso riman en forma asonante. Los otros versos riman de forma consonante.

6. Buscá en el poema un ejemplo de:
- **Metáfora:** “Cuando el yugo [...] sacudí” (“cuando me liberé de la opresión”).
 - **Personificación:** “Navega velero mío, sin temor...” (el pirata se dirige al barco como si tuviera la capacidad de escucharlo).
 - **Anáfora:** “Que es mi .../ que es mi ...”
 - **Paralelismo:** “...mi ley, la fuerza y el viento/ mi única patria, la mar.” (Sujeto/ Predicado no verbal nominal).
 - **Hipérbaton:** los cuatro primeros versos. El orden habitual sería: “Un velero bergantín no corta el mar, sino vuela, viento en popa a toda vela, con diez cañones por banda”.
 - **Hipérbole:** “Al son violento del viento yo me duermo sosegado” (es la penúltima estrofa, que incluye hipérbaton también).
 - **Imágenes sensoriales:** “La luna en el mar riela...” (imagen visual), “...en la lona gime el viento...” (imagen auditiva).
 - **Comparación:** “ Cuando el yugo del esclavo como un bravo sacudí”.
7. ¿Qué tema aborda este poema (amor, libertad, liberalismo, celos, traición,...)? Justificá tu respuesta con tus palabras. Tené en cuenta para responder la introducción a este apunte.

Este poema aborda el tema del liberalismo, ya que el pirata declara que la libertad para él es un valor absoluto: “...que es mi dios la libertad”.

8. El pirata que protagoniza esta canción dice que su barco es su tesoro y que su dios es la libertad; también dice que prefiere la belleza del mar y del cielo por sobre la riqueza, así como también elige la inmensidad de las aguas que navega, por sobre el poder y la posesión de territorios. Ahora bien, ¿pensás que su elección lo hará feliz? ¿Por qué?

Esta respuesta es muy subjetiva.

Considero, por una parte, que la belleza y la inmensidad del mar y del cielo son ciertamente muy admirables, como lo es toda la creación; pero esa belleza es fría y vacía, desilusiona, si en ella no somos capaces de encontrar la mano amorosa de Dios Creador.

Por otra parte, considero que una persona va haciéndose feliz, en la medida en que va tomando decisiones que lo acercan a su meta final: vivir eternamente con Dios en el Cielo.

Tener poder puede acercar o alejar a una persona de dicha meta: todo depende de cómo ejerza ese poder, y ,también, de que ese poder sea querido por Dios.

Lo mismo vale para la riqueza: no es malo tener riquezas ni tampoco no tenerlas; lo bueno es tener la riqueza que Dios quiera que uno tenga, y administrarla de acuerdo con la voluntad de Dios.

En conclusión, creo que el pirata puede llegar a pasar buenos momentos en el mar, sin tener que obedecer más que a la fuerza de la naturaleza y a sus propias ganas. Pero si ese estilo de

vida no es el que Dios pensó para él, nunca encontrará la felicidad, por más que navegando conozca lugares hermosos y viva sin compromisos que lo exijan.