

INTRODUCCIÓN AL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO

4° año A y B

Colegio Secundario San Luis Rey



Noción de filosofía:

- ▶ El hombre por naturaleza se interroga sobre la realidad
- ▶ Su raíz, la inteligencia, facultad que le permite filosofar
- ▶ El OCIO: disposición de ánimo para contemplar los seres o, mejor aún el ser. Este requiere de un intelecto penetrante y sutil que permita profundizar la realidad.
- ▶ La ignorancia y la duda: el que sabe que ignora busca salir de ese estado y en el reconocimiento de la propia ignorancia se encuentra el principio del camino que conduce a la sabiduría.

A dark blue arrow points to the right at the top left. Below it, several thin, curved lines in shades of blue and grey sweep across the left side of the slide.

Los Grados del Saber:

- ▶ A) **Conocimiento vulgar:** forma de saber que se desprende directamente de la interacción directa y superficial con los objetos de la realidad. En el que intervienen dos factores: la disposición subjetiva del sujeto cognoscente y la acción del objeto conocido sobre los sentidos.
Además, es empírico o fragmentario, pues se sabe tal o cual cosa pero se ignora porque es así.
Por último, podemos decir, que se adquiere sin un método y tiene siempre una finalidad utilitaria que sirve para la vida práctica.

Los Grados del Saber:

► B) **Conocimiento científico:** Este posee un método y explica las cosas por sus causas próximas. Es un conjunto de conocimientos lógicamente relacionados entre sí y que han sido logrados con determinado método. Por otra parte, la unidad de la ciencia se funda en la unidad de su objeto. La doctrina escolástica distingue entre:

-El objeto material: este es el objeto concreto, al que se dirige la ciencia;

-y El objeto formal: es el aspecto particular al que se dirige el todo. Lo que caracteriza a cada ciencia es el objeto formal; mientras que el objeto material puede ser común a varias ciencias.

Ejemplo: El hombre (objeto material), puede ser estudiado por la Medicina, psicología, sociología (objeto formal).

El hombre es común a todas estas ciencias, pero todas ellas lo estudian bajo un aspecto distinto (objeto formal)



Los Grados del Saber:

- **Conocimiento filosófico:** sobrepasa las verdades proporcionadas por la ciencia, para ir en busca de la última explicación de las cosas, del cosmos, del hombre, etc.
La investigación y demostración tendientes a dar respuestas a los grandes interrogantes del hombre sobre el universo, sobre la vida, sobre sí mismo, sobre la moral y la esencia de la técnica y por último, sobre el ente en cuanto tal.

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA:

- ▶ Coincide con la historia general y la cultura occidental, por eso puede dividirse en las misma cuatro edades: **antigua, media, moderna y contemporánea.**
- ▶ **División:**
 - La Filosofía de la Edad Antigua:** se constituye y desarrolla en relación con la religión.
 - La Filosofía de la Edad Media:** se desenvuelve en relación con la teología. El movimiento es sensiblemente paralelo al de religión y filosofía en la antigüedad, como si ambos fuesen modulados por una ley común.
 - La Filosofía de la Edad Moderna:** la filosofía se divorcia de la teología y se seculariza.
 - La Filosofía de la Edad Contemporánea:** se repliega sobre sí misma para desdeñar su propia esencia, se realiza desplegándose e invadiendo todas las esferas y, en especial, con gran frecuencia, todas las esferas y, en especial, aquellas de las que en las edades precedentes penosamente se destacaba y diferenciaba.

A dark grey arrow points to the right from the left edge of the slide. Below it, several thin, curved lines in shades of blue and grey sweep across the left side of the slide.

Origen de la filosofía:

- ▶ Tiene su origen en el pueblo griego, en los siglos VI a II antes de Cristo, un pueblo excepcionalmente dotado para el pensar filosófico. Toda la cultura griega brota de la serena armonía con la naturaleza.



Periodo de reflexión filosófica en Grecia:

► Abarca cuatro periodos:

-**Cosmológico:** su objeto de estudio es el cosmos. La filosofía de dicho periodo comprende las escuelas Jónicas, Eleáticas, Atomistas y Pitagóricas.

-**Antropológico:** es en el siglo V antes de Cristo que aparecen los sofistas y con ellos se empiezan a centrar en el hombre.

-**De los grandes sistemas:** (epistémico-ontológico)

-**Helenístico:** aquí la cultura predominante es la **griega** que dominaba en los tres reinos **helenísticos:** Macedonia, Siria y Egipto.



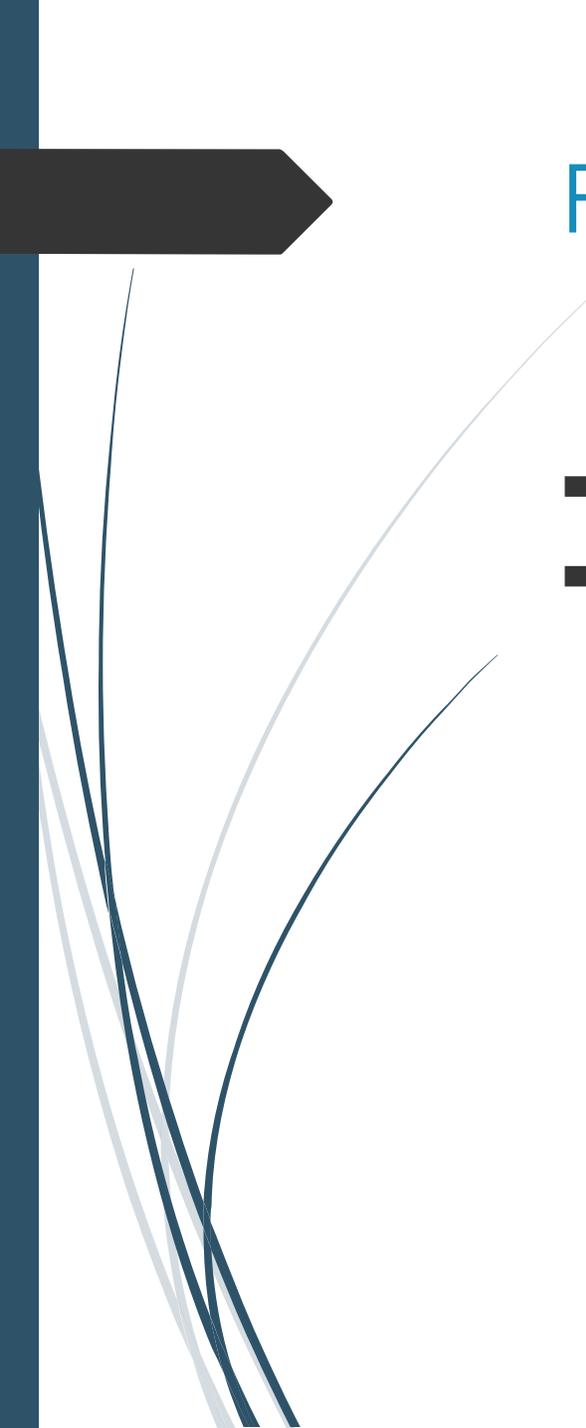
Periodo Cosmológico:

- ▶ **Tales de Mileto:** (624-547 a.C)
- ▶ El problema central de él ¿Cuál es el origen de la naturaleza? El sentido de la pregunta fue ¿Cómo era la primera materia de donde proviene la naturaleza?
- ▶ Su respuesta fue: todo lo que existe proviene del agua y no otra materia.
- ▶ Se basó, para sostener esta teoría, en la observación de ciertos fenómenos, como ser que todo lo que vive, vive en la humedad; lo muerto se seca; entre otras observaciones.
- ▶ El gran mérito de Tales de Mileto no consiste en la respuesta que da, sino en el problema que plantea. Comienza a buscar el origen de las cosas.



Periodo Cosmológico:

- ▶ **Anaximandro:** (585-525 a.C)
- ▶ Discípulo de Tales. Escribió un tratado “Acerca de la Naturaleza”, introduce un término nuevo en la reflexión filosófica “**arjé**”, vale decir, “principio”.
- ▶ Busco la “materia primordial” de la cual derivan todas las cosas, pero con el convencimiento que la materia primordial, era al principio, es actualmente será siempre. Para designar dicha materia introdujo el término “**arjé**” que involucra no sólo “principio” sino también “causa” de las cosas. Esta causa de la cual provienen todas las cosas tiene una característica básica: “**ápeiron**”, es decir, “infinitud”, un algo material indefinido.
- ▶ De esta “infinitud” que caracteriza a la materia primordial”, surgen continuamente los elementos que forman el cosmos.



Periodo Cosmológico:

- ▶ **Anaxímenes:** nació entre 615 y 590, murió entre 528 y 525 a.C
- ▶ Acepta básicamente la doctrina de Anaximandro que el mundo es infinito y eterno. Reduce la “materia primordial” **al aire**. La razón de esto es que de todos los elementos, el aire presenta con mayor propiedad la infinitud. El alma, concebida como un “soplo” no difiere de la naturaleza del aire. Ahora bien, si el alma –arguye Anaxímenes- sostiene en vida al cuerpo, el aire da la vida a la naturaleza.



Periodo Cosmológico:

- **Pitágoras:** nació en la isla de Samos alrededor del año 569 a.C., y murió en Metaponto en la fecha aproximada del 475 a.C.
- Se pregunta por ¿Cuál es la esencia del universo? Y se responde: **Los números.**
- Frente a las cosas cambiantes captadas por la experiencia elaboran los conceptos matemáticos con caracteres de validez intemporal.
- Los conceptos son eternos, increados, invariables e inmóviles. Por otro lado sus investigaciones acerca de la música la habían enseñado que la armonía reposa en sencillas relaciones numéricas en longitud con la cuerda.
- Sus conocimientos astronómicos le habían revelado la armonía ente los cuerpos celestes. El número expresa en último análisis la armonía del universo.



Periodo Cosmológico:

- ▶ **Heráclito:** Nació en Éfeso a fines del siglo IV a.C
- ▶ Lo original que aporta con su teoría es la idea de **un cambio permanente**. El principio y característica fundamental de cosmos es: el cambio. La imagen más adecuada de la realidad es el río. Todo fluye, nada permanece, “ es imposible bañarse dos veces en el mismo río”, porque su agua cambia continuamente. Otra imagen de la realidad es la muerte. La naturaleza en el fondo es una continua muerte y un permanente nacer; la naturaleza cambia continuamente.



Periodo Cosmológico:

- **Parmenides:** Nació en Elea y allí vivió a fines del siglo VI y comienzos del siglo V a.C. contemporáneo de Heráclito.
- Su doctrina es opuesta a la de Heráclito. Sostiene lo permanente como característica principal del ser. Su tesis fundamental afirma: “Necesariamente hay que pensar y decir, que solo lo que es, existe. Porque el ser, es; y el no ser, no es”.
- De este principio, que se conoce hoy como el principio de identidad, surgen las siguientes conclusiones:
 - El Ser es único-El Ser es eterno-El ser es inmutable-EL ser es inmóvil.

Periodo antropológico:

► Los sofistas:

- En el siglo V a.C aparecen en el centro de Ática, en Atenas, los sofistas, que se despreocupan del mundo y vienen a dar con su especulación en el centro mismo del hombre. Los nuevos sabios se desentienden del mundo exterior y aparece un nuevo concepto: la *eudaimonia*, la felicidad, referida esencialmente al hombre.
- La palabra “sofista” significaba, nominalmente, lo mismo que “sabio”. Pero adquirió esta palabra un sentido peyorativo, despectivo con Aristóteles porque él afirma que “la sabiduría de los sofistas era aparente”.
- En su forma más extrema, los sofistas eran profesores ambulantes que comercializaban con el saber. Iban de ciudad en ciudad enseñando a la juventud mediante un sueldo, algo que no hacían los filósofos griegos.
- El éxito de la sofística se cifraba en el éxito de sus alumnos en la vida pública. No interesaba tanto la verdad cuanto el triunfo sobre el adversario. Por eso cultivaban la retórica y, sobre todo, la oratoria política. Eran profesores de elocuencia.
- Se ocupan de tres cosas principalmente: el quehacer político, la conducta moral y la fe religiosa. Pero siempre el hombre situado en el centro de ellas, no consideradas en sí mismas.
- De aquí que el modo primario de referirse el sofista a todos esos objetos sea la opinión.
- Así la razón deberá ceder el paso a la persuasión; el razonamiento, al discurso; ciencia misma, a la retórica.
- La Filosofía es concebida por los sofistas como retórica sobre los asuntos humanos.

Sócrates

- Nació en Atenas (469-399)
- Se dedicó a enseñar y educar a sus conciudadanos con desprendimiento y entusiasmo.
- Lo acusaron de corromper a la juventud y lo condenan a muerte. Por lo que se somete a las leyes de su patria y bebe la cicuta.
- No deja nada escrito. Su doctrina se tiene que buscar en los Diálogos de Platón, principalmente en la Apología, en Critón y el Fedón, y en algunas referencias de Jenofonte y de Aristóteles.
- Se diferenció de los sofistas en cuanto no buscaba el éxito, sino en la conquista de la verdad. Transforma la opinión en concepto; la discusión en diálogo; la habilidad, en virtud; la retórica, en ética. Frente a los sofistas, que creían saberlo todo, reivindica el valor de la ignorancia consciente bajo fórmula: “solo sé que no se nada”. Frente al escepticismo y al subjetivismo esta Sócrates persuadido de la existencia de verdades objetivas.
- Asumió la misión de despertar en sus conciudadanos el interés por el conocimiento y por la verdad, adoptó como lema la inscripción del templo de Apolo en Delfos: *conócete a ti mismo*.
- Su filosofía comienza siendo una meditación sobre sí mismo, y la meta es el *descubrimiento de la verdad* como medida de lo que el hombre debe ser y norma a la que debe someter su conducta.
- Su filosofía es esencialmente meditación ética, búsqueda diagonal de los conceptos rectores de la conducta humana.

Sócrates

- ▶ **El método socrático:**
- ▶ Usaba el arte de la **mayéutica**, porque procuraba el alumbramiento de la verdad en la mente.
- ▶ El punto de partida es ser consiente de la propia ignorancia, para esto es necesario el dialogo.
- ▶ El dialogo tiene dos momentos: **el primero** consiste en el examen y la critica de las opiniones admitidas por las personas, que en general son falsas y están desprovistas de fundamentos, este recibe el nombre de **ironía**. **El segundo** momento, llamado propiamente **mayéutica**, consiste en alumbrar en la mente el verdadero conocimiento que expresa lo que la cosa es, el concepto, y puede concretarse en una definición.
- ▶ Fue el descubridor del concepto y de la definición. Además, Aristóteles, dice que descubrió los razonamientos indicativos y la definición universal.
- ▶ **Ética Socrática:** es el creador de la ética como disciplina filosófica. Su núcleo es el concepto de virtud, concebida como un saber que capacita para la vida. Según él, nadie obra mal sabiendo, porque el conocimiento del bien se identifica con la práctica de la virtud. Consecuentemente la ignorancia con el vicio.



Actividades:

- Les pido que vean el siguiente video de la clase 2 de ICC:

<https://www.youtube.com/watch?v=wsJBmi1BpHE>

- Y, Luego, completen el siguiente formulario:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScixDBny5xx6-KPLPYDvIROH7_e-B_m7VayLDuSe_PDV9rCGw/viewform